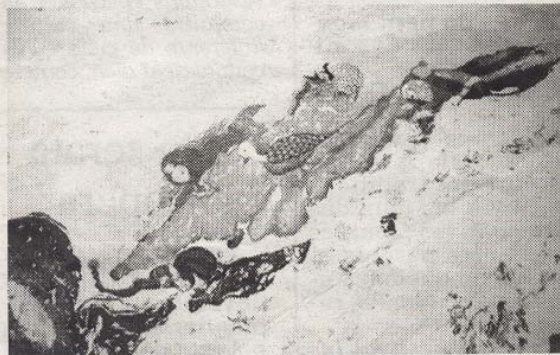


Le originali opere di Cristina Cancellara che ha un atelier artistico a Valtournenche Il fascino delle "immagini nascoste"

AOSTA - La personale di Cristina Cancellara, nata a Como ma da anni residente a Valtournenche (dove ha aperto l'atelier artistico "Chi cerca trova), dal titolo "Immagini nascoste" si è conclusa sabato scorso, 29 ottobre, alla Torre dei Signori di Sant'Orso. «Questa mostra nei locali messi a disposizione dall'Aiat di Aosta - spiega Cristina Cancellara - è nata dal connubio di due antiche passioni: la carta, come materiale "plasmabile" con i colori, e l'esplorazione dell'immaginazione che di fronte ad un mondo apparentemente indefinito si anima e svela la parte più fantasiosa e fanciullesca. La partenza non è un "foglio bianco" ma una macchia, nata per caso, che attraverso il filtro della creatività assume un'identità precisa, diventando protagonista». L'intuizione artistica della pittrice è sem-



Cristina Cancellara e, sotto, uno dei suoi eterei personaggi



plice e geniale al tempo stesso: su un cartoncino crea con la china, appunto, una macchia "marmorizzata" e poi, studiando le intersezioni delle venature, individua le linee che le suggeriscono i contorni di figure umane o di animali che definisce, si potrebbe dire "anima", con pastelli colorati. Il risultato sono dei quadri, 45 quelli esposti alla Torre dei Signori di Sant'Orso a fianco dei quali comparivano testi che costi-

tuivano una sorta di "guida" per il visitatore («entriamo in punta di piedi in questo piccolo mondo di carta fragile ed irreale che può mutare, dissolversi e ricomporsi improvvisamente...»; e ancora: «Liberano dall'incertezza della forma elfi che sbucano dagli alberi, donnine che danzano, animali che si trasformano...»), in cui personaggi fiabeschi sembrano magicamente fluttuare su uno sfondo astratto. Apprezzate dai tanti che in questi giorni sono andati a vederle, tra i quali anche diversi affermati artisti locali come testimoniano i lusinghieri commenti lasciati sul "libro delle dediche", alcune opere di Cristina Cancellara sono ora in esposizione nella galleria del negozio di cornici di Claudio Tomassoni in via Torre del Lebbroso ad Aosta.

Giancarlo Zaramella